

Michael Draksal

# HÖRBUCHPRODUKTION für Trainer und Coaches



## CHECKLISTE

zum Hörbuch «Hörbuchproduktion für Trainer und Coaches»



# 1. Angebot Tonstudio

**Name Tonstudio:**

.....

**Kontaktdaten:**

.....

.....

.....

**Pauschalpreis für Projekt:** .....

.....

**Stundensatz:** .....

.....

**Aufnahmetermin:** .....

.....

**Editing:** .....

.....

**Mixing:** .....

.....

**Mastering:** .....

.....

## 2. Spezifikationen

- Anzahl der Tracks: 1–29
- Minimale Tracklänge: 20 Sekunden
- Maximale Tracklänge: 59 Min
- Maximale Trackgröße: 250 MB
- MP3 Format oder Wave-Format
- mind. 192 kbps Stereo
- RMS-Wert zwischen -23 dB bis -14 dB
- Samplerate 44,100 Hz
- Tracks chronologisch nummeriert? 01\_Titel.mp3, 02\_Titel.mp3 ...
- Maximale Stille: 2.9 Sekunden (bei längeren Pausen Musik unterlegt?)

---

**Komm in die Community**

[www.Audiocoach.guru](http://www.Audiocoach.guru)

